

Chekov for real....

Ja, hvis du har lavet Chekov med mig før, genkender og savner du måske, de fem temperamenter, retning og flow, Eeeenjoy! -og ikke mindst tangplanten. Nu kan du få lov til at opleve det hele igen og lidt til.

Jeg har lavet et kursus til dig som kender Chekov, og gerne vil genopfriske det du lærte dengang, nu hvor du er et helt andet sted i dit liv. En ny krop. En ny psyke.

Men vi skal ikke kun arbejde med de gamle øvelser, vi skal også videre med teknikken, individuelt og foran 'et publikum' (dine medkursister).

Der vil være øvelser i at være i NU, i NUL, i TILSTAND, i CENTER, -inden i Ofelia...eller Hamlet..imens du stadig 'bare' er dig på et trægulv på Gasværksvej i København. Vi vil lede efter dit ultimative udtryk. Så vidt muligt befriet for ønsker om at være i fortiden, eller i fremtiden. Glæd dig!

Undervisningen vil være fyldt med den glæde og entusiasme som du kender, og så vil den byde på flere individuelle udfordringer. Vi vil arbejde både fælles og individuelt med karakterens koncentrations punkt og psykologiske gestus. Så når du er færdig med kurset, har du et stærkt og lettilgængeligt værktøj til at bruge til castings, de daglige prøver i forbindelse med en forestilling, og naturligvis til dit scenearbejde.

-Medbring 10-20 liniers karakter tekst at arbejde med. Gerne to forskellige, og ha' dem på rygmarven, tak! (...hvis teksterne er for lange så skær, som det passer jer!)

Vi ses!